



ЗАКАРПАТСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ  
ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ

НАКАЗ

Ужгород

№ 297

21.11.2016  
*Про проведення виставок  
„Новорічна композиція”  
та „Український сувенір”*

Відповідно до наказу Міністерства освіти і науки України 25.12.2015 № 1360 „Про затвердження Плану всеукраїнських і міжнародних заходів з дітьми та учнівською молоддю на 2016 рік” (пункт 22 Плану заходів)

**НАКАЗУЮ:**

1. Закарпатському обласному еколого-натуралістичному центру учнівської молоді (Геревич О. В.) з 12 до 20 грудня 2016 року організувати та провести I (обласні) етапи (заочно) Всеукраїнської новорічно-різдвяної виставки „Новорічна композиція” та Всеукраїнської виставки-конкурсу „Український сувенір” (далі – виставки).
2. Затвердити Умови проведення I (обласних) етапів виставок (додатки 1 та 2).
3. Затвердити склад журі виставок (додаток 3).
4. Керівникам місцевих органів управління освітою розглянути можливість участі учнівської молоді у зазначених виставках.
5. Витрати на доставку експонатів та їх повернення віднести на рахунок сторін, що беруть участь у конкурсах.
6. Контроль за виконанням цього наказу залишаю за собою.

Директор департаменту



Г. Сопкова

## **Умови проведення I (обласного) етапу Всеукраїнської новорічно-різдвяної виставки „Новорічна композиція”**

Закарпатський обласний еколого-натуралістичний центр учнівської молоді проводить традиційну щорічну обласну новорічно-різдвяну виставку „Новорічна композиція”.

Мета та завдання заходу:

- пропаганда серед молоді бережливого ставлення до природи;
- розвиток творчої ініціативи та пізнавальної діяльності молоді;
- формування практичних умінь та навичок учнів з виготовлення новорічно-різдвяних композицій, які символізують та відображають новорічно-різдвяну флористику;
- сприяння розвитку флористичного мистецтва в Україні.

### **Учасники виставки**

До участі у виставці запрошуються вихованці та учнівські колективи позашкільних та загальноосвітніх закладів освіти, які мають необхідні вміння та навички з виготовлення флористичних новорічно-різдвяних робіт.

### **Термін та порядок проведення виставки**

Виставка-конкурс проводиться з 10 грудня поточного року на базі Закарпатського обласного еколого-натуралістичного центру учнівської молоді. Роботи, представлені на конкурс, обов'язково повинні мати короткий опис, у якому зазначено: прізвище, ім'я, по батькові, вік автора, назву роботи, повну назву і адресу гуртка та навчального закладу, прізвище керівника. Обов'язково потрібно зазначити, чи підлягає робота поверненню після проведення конкурсу. Термін подання робіт на виставку - до 12 грудня поточного року. Термін повернення робіт – з 20 до 25 січня 2016 року.

### **Умови подання робіт**

**„Новорічна композиція”** – передбачає роботи, виконані учнями в довільній формі (напрям – новорічна флористика).

Роботи, подані на виставку, повинні відповідати таким номінаціям:

- „Стилізована ялинка” ;
- „Новорічний букет”;
- „Новорічна композиція”;
- „Новорічний вінок”;
- „Сюжетна композиція”;
- „Новорічна картина чи колаж”;
- „Новорічний подарунок”.

Роботи, представлені на виставку, повинні обов'язково мати супроводжуючі документи: 1) етикетку, прикріплену до роботи, у якій зазначено: прізвище, ім'я, по батькові та вік автора, назву роботи, номінацію, творче учнівське об'єднання, повну назву навчального закладу, прізвище керівника, 2) окрему етикетку чи список робіт, з необхідною інформацією, для реєстрації робіт.

Роботи, представлені на виставку, оцінює журі, затверджене оргкомітетом.

Виставкові роботи оцінюються за такими критеріями:

- загальне (візуальне) враження від роботи;
- ідея роботи;
- відповідність роботи тематиці виставки;
- техніка виконання;
- якість виконання;
- новизна, оригінальність.

Автори найкращих робіт за підсумками журі будуть відзначені грамотами та подяками Закарпатського обласного еколого-натуралістичного центру учнівської молоді.

**Роботи подаються за адресою:**

88017, м. Ужгород, вул. Загорська, 126, ЗОЕНЦ.

Довідки за тел./факс (031-22) 64-12-33

E-mail: [zoenc.orgmas@gmail.com](mailto:zoenc.orgmas@gmail.com).

**Умови  
проведення I (обласного) етапу Всеукраїнської виставки-конкурсу  
„Український сувенір”**

Закарпатський обласний еколого-натуралістичний центр учнівської молоді проводить щорічну обласну виставку-конкурс „Український сувенір”.

Проведення виставки-конкурсу передбачає пошук, розвиток та підтримку обдарованої і талановитої учнівської молоді, заохочення її до творчої самореалізації.

До участі у виставці запрошуюються вихованці та учнівські колективи позашкільних та загальноосвітніх навчальних закладів освіти, які мають необхідні вміння та навички з виготовлення флористичних новорічно-різдвяних робіт.

**Мета і завдання:**

- виховання національного світогляду учнівської молоді через пізнання народного мистецтва;
- залучення молодого покоління до джерел і процесу творення українського народного мистецтва;
- сприяння налагодженню духовного контакту дитини та батьків через залучення їх до спільної творчості на традиційному ґрунті;
- стимулювання розвитку творчого пошуку, художнього смаку під час виконання креативних робіт з використанням традиційних матеріалів і технік;
- співпраця й обмін досвідом між осередками дитячої творчості, культурно-освітніми установами;
- популяризація дитячої художньої творчості через засоби масової інформації.

**Умови конкурсу:**

Усі учасники конкурсу розподіляються за такими віковими категоріями:

**I вікова категорія – діти 6 - 11 років;**

**II вікова категорія – підлітки 12-16 років;**

**III вікова категорія – учасники від 17 років (дорослі).**

Всеукраїнський конкурс „Український сувенір” проводиться щороку в два етапи.

На виставку-конкурс „Український сувенір” подаються вироби, виготовлені з глини, дерева, лози, соломи, трави, тканини, паперу, солоного тіста, сиру тощо.

Автор може представити один або декілька зразків, композицію, набір, тощо.

Для участі у конкурсі можуть бути представлені не більше 2-3 робіт від району, які стали переможцями районних заходів і відповідають вимогам Положення про новорічно-різдвяну виставку „Український сувенір”.

На обласний етап конкурсу приймаються такі роботи від обласного оргкомітету:

- зразки традиційних іграшок (ляльки, фігурки людей, тварин, птахів (так звані образотворчі іграшки), дзиги, кулі, коні-качалки, калатала, тарахкала, деркачі, брязкальця, фуркала, вітрячки (так звані технічні, техніко-механічні іграшки) меблі, посуд;

- копії стародавніх іграшок, збережених у родинах протягом декількох поколінь;

- предмети вжитку, що можуть бути зразками традиційної української продукції;

- сучасні дизайнерські вироби, що відповідають поняттю „сувенір” і виготовлені з використанням народних традицій та символіки декоративно-прикладного мистецтва, елементів різьблення, вишивки, декоративного розпису, плетення, ткацтва тощо;

- сучасні саморобні іграшки, сувеніри, предмети вжитку, виготовлені спільно з батьками та родичами за давніми родинними традиціями (з приміткою „Скарбничка родинної творчості”).

#### **Вимоги до зразків:**

- виставкові зразки подаються (надсилаються) у зазначений термін;

- дрібні вироби мають бути закріплені на стенді;

- кожна з робіт, представлених на конкурс, обов'язково повинна мати паспорт (додаток 1);

- у випадку активної співтворчості зі старшими особами (батьками, членами родини, керівником гуртка тощо) згаданий факт обов'язково зазначати у паспорті роботи;

- за бажанням автора до зразків додаються текстові матеріали з описом пошуково-дослідницької діяльності, новаторських рішень.

**Розгляду не підлягають** виставкові зразки, виконані або надані без дотримання умов конкурсу та вимог до робіт.

#### **Критерії оцінювання конкурсних робіт**

Конкурсні роботи оцінюються у трьох вікових категоріях за критеріями:

- оригінальність задуму;

- виразність виробу, як зразка української сувенірної продукції;

- відповідність традиціям щодо форм, пластики, колориту;

- емоційність образу;

- органічне поєднання національних художніх традицій і сучасних тенденцій формотворення;

- індивідуальність творчого почерку;

- збереження ігрової функції (щодо іграшок);

- відповідність ужиткового призначення.

**Підбиття підсумків та нагородження переможців**

Автори найкращих робіт будуть відзначені грамотами Закарпатського обласного еколого-натуралістичного центру учнівської молоді, а роботи-переможці експонуватимуться на постійній виставці Школи народних ремесел НЕНЦ, освітньо-мистецьких заходах.

Найбільш цікаві роботи будуть представлені на Всеукраїнській виставці „Освіта України” і експоновані на офіційному сайті НЕНЦ.

**Роботи подаються за адресою:**

88017, м. Ужгород, вул. Загорська, 126, ЗОЕНЦ.

Довідки за тел./факс (031-22) 64-12-33

E-mail: [zoenc.orgmas@gmail.com](mailto:zoenc.orgmas@gmail.com)

**Склад журі (обласних) етапів  
Всеукраїнської новорічно-різдвяної виставки „Новорічна композиція”  
та Всеукраїнської виставки-конкурсу „Український сувенір”**

**Голова журі**

Геревич О. В. - директор Закарпатського обласного еколого-  
натуралістичного центру учнівської молоді

**Члени журі:**

Кузьма В. Ю. - заступник директора з навчально-виховної  
та методичної роботи Закарпатського обласного  
еколого-натуралістичного центру учнівської  
молоді

Яхимець І. М. - завідувач відділу організаційно-масової роботи  
Закарпатського обласного еколого-натуралістичного  
центру учнівської молоді

Величканич О. М. - завідувач відділу біології та дослідницько-  
експериментальної роботи Закарпатського  
обласного еколого-натуралістичного центру  
учнівської молоді

Кремінь О.І. - методист відділу організаційно-масової роботи  
Закарпатського обласного еколого-натуралістичного  
центру учнівської молоді

Додаток  
до положення конкурсу  
„Український сувенір”

**Паспорт**  
на конкурсну роботу № \_\_\_\_\_

1. Назва роботи \_\_\_\_\_

---

---

---

2. Опис зразка (розмір, матеріал, кольорова гама, комплектність,  
функціональні ігрові можливості тощо)

---

---

3. Коротка довідка про історію, ідею  
виробу \_\_\_\_\_

---

---

4. Дані про автора (прізвище, ім'я, по батькові, вікова група, дата народження,  
повна адреса та номер телефону навчального закладу, де працює гурток чи  
творче об'єднання, членом якого є  
учасник) \_\_\_\_\_

---

---

5. Назва гуртка. Керівник гуртка \_\_\_\_\_

---

---

6. Роботу повернути (так, ні). Роботу передаю на постійну виставку  
(підкреслити)