



«Зразкова» студія
естрадного співу

«ЛІРА»

Керівник:
Гавацко Ельвіра Петрівна

Чому слід навчитися співати?

- ❖ Голос людини – природний інструмент, яким вона володіє з ранніх років. За допомогою цього інструменту можна багато чого висловити, про що розповісти. Якщо вчити людину співати з дитинства, її голос набуває гнучкості і сили, які дорослому даються важче.
- ❖ У процесі співу розвиваються музичні здібності – тембровий і динамічний слух, музичне та образне мислення, музична пам'ять.
- ❖ Багато лікарів стверджують, що люди, коли співають, зміцнюють імунну систему, здоров'я, тонус, оскільки спів – психофізіологічний процес, пов'язаний з роботою життєво важливих систем, таких як дихання, кровообіг та ендокринна система.
- ❖ Спів усуває деякі дефекти мови, розвиває артикуляцію та дикцію людини, а також свободу міміки.
- ❖ Через спів людина розвиває свої артистичні здібності. А приміряючи на себе той чи інший характер і образ, людина вчиться бути різною і не губитися в різних ситуаціях.

- ❖ Уміння говорити добре поставленим голосом – безсумнівний плюс.
- ❖ Заняття співом допомагають сформувати у дитини правильну поставу.
- ❖ Як показує історія у розвинених країнах світу діти повинні були неодмінно вчитися співу. Вміння співати і грати на музичних інструментах вважалося хорошим тоном.
- ❖ Під час співу людина відключається від усіх проблем і тривожних станів. Спів – це антистрес. Він робить людину щасливішою. І неважливо де вона співає: на сцені, в хорі, або у ванній кімнаті...
- ❖ Спів весь час присутній в житті людини, заповнює її дозвілля, допомагає організувати творчі сюжетні ігри. Це один з найулюбленіших дітьми видів музичної діяльності.
- ❖ Завдяки словесному тексту, пісня доступніша людям за змістом, ніж будь-який інший музичний жанр.

Солісти студії естрадного співу «ЛІРА» (молодша група)



Солісти студії естрадного співу «ЛІРА» (старша група)



Участь наших вихованців у конкурсах (2013-2017р.р.)

- ❖ «Різдвяна зіронька» м.Мукачево;
- ❖ «Закарпатський едельвейс» м.Ужгород;
- ❖ «Кришталевий жайвір» м.Тернопіль;
- ❖ «Зорепад» м.Коломия;
- ❖ «Кришталеві грона» м.Виноградів;
- ❖ «Від серця до серця співоча планета» м.Бузьк;
- ❖ «Королівство мистецтв» м.Львів;
- ❖ «Веселка над Тисою» м.Тячів;
- ❖ «Empire of Arts» м.Трускавець;
- ❖ «Країна Зірок» м.Моршин, Львівської обл.;
- ❖ «Червона рута» м.Ужгород;
- ❖ «Смерекові дива» с.Верховина;
- ❖ «Весняний бал» м.Ужгород;
- ❖ «Яскрава країна» м. Трускавець;
- ❖ «Musik start» м.Львів;
- ❖ «Перлина Заходу» м.Львів;
- ❖ «Королівство мистецтв» м.Львів;
- ❖ «Веселка над Тисою» м.Хуст";
- ❖ «ІВан Попович збирає таланти» м.Ужгород;

Наші вихованці на конкурсах 2013-2017р.р.



Нагороди студії естрадного співу «ЛІРА» (2013-2017р.р.)

На вищевказаних конкурсах наші студійці вибороли одно Гран-прі та 32 призових місця:

- ❖ Перших місць – 8.
- ❖ Других місць – 17.
- ❖ Третіх місць – 7.

Керівник студії Гавацко Ельвіра Петрівна за цей період отримала 22 диплома та подяк.

Підтвердженням плідної праці та професійної майстерності став випуск навчально-методичного посібника «Формування вокальних навичок у вихованців студії естрадного співу» (автор Гавацко Е.П.), затверджений науково-методичною радою ЗІППО.

Дякую за увагу !



Сайт студії : studiolira.at.ua