

Навчальний проект «Родзинки Іршавщини»

Ідея даного проекту належить слухачці Школи молодого керівника гуртка Яні Володимирівні Поляк, яка є наставником гуртка "Витоки", що діє на базі Великораковецької ЗОШ I-II ст.

Реалізовували його семеро молодих керівників гуртків зі своїми вихованцями. Форму реалізації педагога обирали самостійно.

Паспорт учбового проекту

I. Навчальний проект «Родзинки Іршавщини»

II. Напрямок: історико-краєзнавчий, народознавчий, культурологічний (може бути використаний при вивченні курсів історії, краєзнавства, художньої культури, народознавства, географії).

III. Тип проекту: за типом діяльності змішаний (дослідницький, інформаційний, творчий).

IV. По кількості учасників: груповий.

V. За тривалістю: середньої тривалості, термін виконання: вересень 2015 – квітень 2016 р.

VI. Мета проекту:

- формувати та розвивати в учнів та молодих керівників гуртків навички пошуково-дослідницької роботи;
- залучати їх до вивчення культурно-мистецької, історичної, фольклорної спадщини рідного села, його географічної чи ландшафтної особливості;
- відтворити одну з родзинок через творчий виріб чи композицію в одній чи різних техніках або створити презентацію;
- упорядкувати усі вироби (згідно розташування конкретного села) на умовній карті Іршавського району;
- виховувати любов до свого краю, села, повагу до різних надбань, якими пишається село і її мешканці.

VII. Учасники проекту:

- творчі групи: вихованці гуртків «Витоки», «Фітодизайн», «Умілі руки», «Народна творчість», «Робимо своїми руками», «Дитяча творчість», «Природа і творчість», молоді керівники гуртків (слухачі ШМКГ).

VIII. Очікувані результати проекту:

- оформлення карти «Родзинки Іршавщини».

IX. Очікувані педагогічні результати:

Вихованці і наставники:

- удосконалюють знання та навички пошуково-дослідницької роботи та навчаються об'єднувати її з практичною творчою діяльністю;
- усвідомлять важливість вивчення і збереження культурно-мистецьких, історичних, природних цінностей свого села;
- вихованці отримують нові знання і навички колективної роботи;

- спільно навчатися ідеї втілювати у вироби різними техніками.

X. Методи реалізації:

- дослідницько-пошукова робота;
- спостереження;
- групова співпраця;
- практична робота.

XII. Етапи реалізації

I етап. Підготовчий.

Мета: теоретично підготувати учасників проекту, стимулювати їх до дослідницько-пошукової роботи, зацікавити учнів майбутнім проектом.

Створення дослідницько-пошукової групи. Залучення до проекту батьків. Організаційне засідання: визначення мети, проблем, шляхів їх вирішення; часу здійснення проекту, необхідних ресурсів, планування роботи.

Навчальне заняття: особливості роботи над проектом.

Колективне обговорення запланованої діяльності.

II етап. Збір необхідної інформації

Мета: зібрати інформацію для підтвердження актуальної проблеми; визначити та обговорити методи дослідження та пошуку інформації.

Збір відомої інформації, колективне обговорення, визначення, що саме, на думку учасників, і є родзинкою їхнього села. Навчання і набуття учасниками творчої групи досвіду активної пошукової діяльності. Визначення місць, де можна зібрати інформацію.

Опитування людей старожилів, батьків, дідусів та бабусь, які пам'ятають історію створення того чи іншого цікавого об'єкта.

III етап. Визначення напрямів діяльності.

Мета: узагальнити зібраний матеріал, систематизувати отриману інформацію, визначити ефективні шляхи розв'язання проблем, спланувати діяльність, спрогнозувати результати роботи, розподілити завдання між учасниками групи, визначити термін реалізації міні-проектів.

Формування і уточнення проблем. Розробка плану дій. Визначення необхідних для результатів коштів. Випуск листівок, розміщення інформаційного повідомлення на сайті школи/ РБДТ листівок із закликом сприяти діяльності у цьому напрямку.

IV етап. Етап діяльності.

Мета: Реалізація узгодженого плану дій, здійснення заходів, розроблених на III етапі.

Алгоритм діяльності: вибір матеріалів для роботи, розподіл роботи серед учасників групи.

V етап. Презентація та оцінювання результатів проекту.

Мета: узагальнити результати проведеної роботи перед вихованцями РБДТ, педагогами, батьками; проінформувати про реальні досягнення своєї діяльності, зробити відповідні висновки про позитивне і негативне.

Алгоритм діяльності: систематизація, узагальнення і оформлення результатів виконання проекту – створення карти «Родзинки Іршавщини», представлення готових виробів, матеріалів, творчо-пошукової групи на творчому звіті РБДТ.

Публікація у районній газеті. Оцінювання результатів здійсненого проекту відповідно до поставлених завдань. Узагальнення отриманого досвіду, визначення сильних і слабких сторін роботи. Визначення можливостей подальшого розвитку проекту «Родзинки Іршавщини».

Координатор: Глушко В.І., заступник директора Іршавського РБДТ, керівник Школи молодого керівника гуртка